



## Biografie

Gestart als lo-fi delta-blues duo in 2012, is **The Damned and Dirty** uitgegroeid tot een krachtig vijfkoppig collectief dat de blues een moderne twist geeft zonder zijn wortels te verloochenen. Hun sound mengt gruisige rootsrock en filmische Americana met rauwe emotie – herkenbaar en toch verrassend. Drie Dutch Blues Awards voor 'Best Blues Album' en de titel '**Best Blues Act**' (2024) onderstrepen hun reputatie. Met elk nieuw project blijft The Damned and Dirty grenzen verleggen zonder hun kenmerkende intensiteit te verliezen.



## Line-up

Kevin de Harde – vocals, harmonica  
Micha Sprenger – guitar  
Dirk van Hoven – bass  
Alexander van Meerten – drums  
Tarah Ouwerkerk – backing vocals

## Nieuw album – Fading Sun (eind 2025)

Het zesde studio-album Fading Sun verschijnt eind 2025 en werd volledig in eigen beheer geproduceerd. In tien nieuwe songs neemt de band je mee op een schemerige roadtrip vol twijfel, verlangen en verlossing, waarin slidegitaar wordt verweven met gospelachtige backing vocals en mondharmonica-hooks. Verwacht melancholische soundscapes, dreigende onweerswolken en hoge inzetten aan de pokertafel. Het album beweegt soepel tussen melancholie en broeierige intensiteit, waarin elke song een eigen verhaal vertelt over verlies, verlangen en het verstrijken van de tijd. De ritmesectie duwt de muziek vooruit, terwijl slide-gitaar en mondharmonica flarden filmische Americana toevoegen. Alle songs zijn geschreven door Kevin en Micha en zelf opgenomen in hun Zaanse homestudio – rauw, direct en zonder poespas en tonen meer dan tien jaar gezamenlijke groei en vakmanschap. De eerste single en titeltrack "**Fading Sun**" verschijnt op 18 juli 2025.



## Historie & Reis

Van cafépodia in de Zaanstreek en heel Nederland tot internationale festivals in Bali en een minitour door Engeland: The Damned and Dirty heeft een lange weg afgelegd. Elk album markeert een nieuw hoofdstuk—van het rauwe titelloze debuut (2012) tot de avontuurlijke richting van Fading Sun—en bewijst dat de band continu in beweging blijft.

## Tour- en carrièrehoogtepunten

- **Dutch Blues Awards:** 3× Best Blues Album (2012, 2013, 2014) en Best Blues Act (2024).
- **Internationaal:** o.a. Bali Blues Festival (Indonesië) en een succesvolle minitour door Engeland.
- **Support-shows:** o.a. voor Robert Cray, Mud Morganfield en De Dijk, wat hun brede appeal in zowel blues- als rockkringen onderstreept.
- **Studio-momenten:** Vorige release geproduceerd door Mario Goossens (Triggerfinger), wat een nieuwe creatieve impuls gaf voorafgaand aan Fading Sun.

## Mediacontact & promotie

Interview- of recensieaanvragen, boekingen en persmateriaal:  
[info@thedamnedanddirty.nl](mailto:info@thedamnedanddirty.nl).

## Visuals

Band photo (2025): Five-piece line-up (jpeg)

Album cover – Fading Sun: Square artwork (jpeg)





## Biography

Born as a lo-fi delta-blues experiment in 2012, The Damned and Dirty has grown into a powerful five-piece that reshapes the blues without abandoning its roots. Their sound fuses gritty roots-rock and cinematic Americana with raw emotion—both familiar and unexpected. Three Dutch Blues Awards for Best Blues Album and the 2024 title **Best Blues Act** attest to their impact. With every new project, The Damned and Dirty push the envelope while preserving their unmistakable intensity.



## Line-up

Micha Sprenger – guitar  
Kevin de Harde – vocals, harmonica  
Alexander van Meerten – drums  
Dirk van Hoven – bass  
Tarah Ouwerkerk – backing vocals

## New album – Fading Sun (late 2025)

Scheduled for release in late 2025, *Fading Sun* is The Damned and Dirty's self-produced sixth studio album. Across ten new songs, the band takes you on a twilight road trip through doubt, longing, and redemption, weaving slide guitar with gospel-inspired backing vocals and harmonica hooks. Expect melancholic soundscapes, looming storm clouds, and high-stakes poker tables. The album smoothly navigates between melancholy and smoldering intensity, each song telling its own story about loss, longing, and the passage of time. A propulsive rhythm section drives the music forward, while slide guitar and harmonica add flashes of cinematic Americana. All songs were written by Kevin and Micha and recorded in their own Zaan-region home studio, capturing unvarnished grit, reflecting over ten years of shared growth and craftsmanship. The first single and title track "**Fading Sun**" will be released on July 18, 2025.



## Journey

From small bars in their Dutch hometown to international stages like the Bali Blues Festival and a mini-tour of the UK, The Damned and Dirty have travelled far. Every record marks a new chapter—starting with their raw, self-titled debut (2012) and culminating in the expansive scope of Fading Sun—showing a band in constant motion.

## Tour & career highlights

- **Dutch Blues Awards:** 3× Best Blues Album (2012, 2013, 2014) and Best Blues Act (2024).
- **International stages:** Bali Blues Festival (Indonesia) and a UK mini-tour among other European shows.
- **Support slots:** They have also served as opening act for Robert Cray, Mud Morganfield (both in Paradiso, Amsterdam) and De Dijk (Victorie, Alkmaar), underscoring their crossover appeal across blues and rock audiences.
- **Studio milestones:** Previous release produced by Mario Goossens (Triggerfinger), paving the way for the ambitious direction of Fading Sun.

## Media contact & promotion

For interviews, review copies, bookings or any press inquiries:  
[info@thedamnedanddirty.nl](mailto:info@thedamnedanddirty.nl).

## Visuals

Band photo (2025): Five-piece line-up (jpeg)

Album cover – Fading Sun: Square artwork (jpeg)